

Положение о проведении Открытой выставки научно-технического творчества

Открытая выставка научно-технического творчества (далее - Выставка) проводится ОГБУ «Региональным центром развития образования» и Ресурсно-внедренческим центром инноваций МАОУ гимназии № 13 г. Томска в соответствии с планом деятельности Ресурсно-внедренческих центров инноваций Томской области в рамках реализации Региональной открытой сетевой инновационной программы «Образование через коммуникацию» и проекта «Цифровая лаборатория «КреТв», поддержанного грантом Министерства просвещения Российской Федерации.

I. Цели и задачи

1.1. Цель: расширение спектра образовательных возможностей школьников, профессиональная ориентация, развитие интереса к инженерным специальностям, в том числе в сфере промышленного и графического дизайна, робототехники, моделирования и прототипирования.

1.2. Задачи:

- развивать навыки проектной деятельности школьников;
- создать условия для представления продуктов проектной деятельности инженерно-технологической и творческой направленности;
- организовать обмен креативными идеями и проектными замыслами в сфере IT-технологий.

II. Организаторы и учредители выставки:

- ОГБУ «РЦРО»;
- Департамент образования Администрации Города Томска;
- РВЦИ МАОУ гимназия №13 г. Томска.

III. Партнеры мероприятия:

• участники инновационной сети РВЦИ, региональной сетевой инновационной программы «Образование через коммуникацию», образовательные организации г. Томска, Томской области, высшие учебные заведения, предприятия г. Томска.

IV. Организация работы выставки

4.1. Выставка проводится в рамках реализации проекта «Цифровая лаборатория "КреТв"», поддержанного грантом Министерства просвещения Российской Федерации, в дистанционном формате на площадке сообщества ВКонтакте «Цифровая лаборатория "КреТв"» <https://vk.com/public188903731>.

4.2. Для организации и проведения выставки создается Оргкомитет в составе:

- Яблуновская Л.В., директор МАОУ гимназии №13 г. Томска, председатель;
- Лобастова М.П., заместитель директора по НМР, координатор РВЦИ и РОСИП «Образование через коммуникацию»;
- Юдина Н.Н., заместитель директора по ВР МАОУ гимназии №13 г. Томска;
- Джинисян Н.Г., заместитель директора по УВР МАОУ гимназии №13 г. Томска;
- Сафонова В.П., старший методист ОГБУ «РЦРО», региональный координатор РОСИП «Образование через коммуникацию» (по согласованию).

4.3. Оргкомитет решает следующие задачи:

- утверждает план подготовки и проведения выставки;
- решает организационные вопросы по проведению выставки;
- утверждает состав экспертной комиссии.

4.4. Для участия в выставке необходимо **до 3 декабря 2020 года** выслать заявку с указанием ссылки на размещенное видео или фотографии хорошего качества (для номинации «Цифровая живопись») и согласие на обработку персональных данных на e-mail: mlobastova3023@gmail.com (Приложение №2, №3).

V. Участники выставки – обучающиеся 2-11 классов общеобразовательных организаций и детских объединений дополнительного образования; студенты высших учебных заведений, коллективы предприятий в IT-сфере; педагоги и руководители образовательных организаций города Томска и Томской области, а также школ-партнеров в рамках РОСИП «Образование через коммуникацию».

VI. Требования к участию в выставке

6.1. Для участия в выставке необходимо предоставить видеоролик по представлению выставочного экспоната или фотографию (в формате jpg для номинации «Цифровая живопись»).

6.2. Требования к видеоролику: форматы MP4, AVI, длительность не более 3 минут; в начале выступления представиться, назвать организацию, тему работы, затем дать краткую характеристику экспоната, объяснить его суть, обосновать актуальность. Видеоролик разместить в облакохранилище, ссылку указать в заявке на участие.

6.3. Требования к фотографии (номинация «Цифровая живопись»): формат jpg, работа должна сопровождаться информационной табличкой с указанием названия работы, фамилии, имени автора работы, возраста, организации, ФИО руководителя работы.

6.5. Творческие работы участников Выставки будут оцениваться профессиональным жюри по критериям:

- Представление экспоната (максимум 5 баллов): понимание принципов и алгоритмов работы, регламент, грамотность речи.
- Оригинальность работы (максимум 5 баллов): оригинальность идеи, степень заимствования, в том числе из сети Интернет.
- Трудоемкость (максимум 4 балла): объемность работ, выполненных участниками Выставки, сложность проекта в реализации.
- Общее впечатление (максимум 2 балла).

6.6. Помимо профессиональной экспертизы работы будут оцениваться в ходе народного голосования на площадке сообщества ВКонтакте «Цифровая лаборатория "КреИТв"» <https://vk.com/public188903731> .

VII. Награждение участников.

7.1. Всем участникам выдаются сертификаты, а победителям в каждой возрастной категории - дипломы за 1, 2 и 3 место.

7.2. Все педагоги-руководители проектов получают сертификаты о подготовке детей к выставке.

7.3. Всем судьям и членам жюри вручаются сертификаты.